

倫理

指導目標	人間としての在り方生き方についての見方・考え方を働かせ、現代の諸課題を追究したり解決に向けて構想したりする活動を通して、広い視野に立ち、人間尊重の精神と生命に対する畏敬の念に基づいて、グローバル化する国際社会に主体的に生きる平和で民主的な国家及び社会の有為な形成者に必要な公民としての資質・能力を育成することを目指す。
------	---

教材	教科書：倫理 東京書籍 学習書：倫理 学習書 ネットレポート（一部対象者は郵送レポート）・学習ノート
----	--

レポート	全6回
面接指導	必要時間数：1時間（※面接指導減免6割の学習者は必要1時間）
放送	全42回（ラジオ WEB視聴可）
効果測定・試験	中間到達度チェック（9月）・年度末試験（1月）

単位	2単位
評価	レポート提出状況（提出期限）および各回評価、スクーリング出席状況（必須時間の出席充足）、放送視聴状況、到達度チェックおよび試験結果等を総合的に評価し判定。

月	添削指導（レポート）		面接指導（スクーリング）		放送（NHK高校講座）		オンライン指導	中間到達度チェック 年度末試験
	回数提出期限	指導単元・項目	週	指導内容・学習活動等	回	内容	内容	内容・範囲
4			1	①「倫理」の学習の概説 学習上の注意事項や学習方法を理解する。倫理とはどのような科目かを理解する。	1	入門講座 何をどう学ぶか	オリエンテーション VODorリアルタイム ・科目の概要説明	
			2		2	青年期の意義とその位置づけ		
5			3	②青年期の課題と自己形成 青年期の意義 人生のなかで、モラトリアムとしての青年期の意味を理解するとともに、青年期の特徴についても理解する。	3	青年期の特徴と課題		
			4		4	青年期の生き方		
6	第1回 (6月10日)	・青年期の課題と自己形成 ・人間としての自覚	1	③青年期の課題と生き方 青年期の重要な発達課題である「アイデンティティの確立」について理解する。自己理解の難しさについて理解をする。	5	哲学すること		
			2		6	ソクラテス		
6			3	④人間としての自覚 ギリシャの思想 ソクラテス 問答法を用いて、人々が徳について知らないのに知っていると思い込んでいることに気がつき、「無知の知」の大切さを説いたことを理解する。	7	プラトン		
			4		8	アリストテレス		
6			1	⑤ギリシャの思想 プラトン・アリストテレス アイデア論や理想国家論を理解する。また、プラトンの思想が理想主義といわれる意味を理解する。アリストテレスの現実主義とはどのような考え方なのか、プラトンの理想主義と比較しながら理解する。	9	ヘレニズム時代の思想		
			2		10	旧約聖書の世界		
6			3	⑥キリスト教・イスラーム キリスト教については聖書を通して基本的な内容を理解する。イスラームについては宗教が人間生活の中心となっている点について理解する。	11	キリスト教		
			4		12	イスラーム		
6			1	⑦仏教 ブッダの思想の特徴を、この世のすべては苦しみであるという真理から始まり、その乗り越え方について理解する。ブッダの言行を通して基本的な理解を深める。	13	仏教		
			2		14	儒家思想		

7	第2回 (7月20日)	・キリスト教/イスラーム/ 仏教 ・中国の思想	3 4	⑧中国の思想 孔子の教えに始まる儒家思想は「仁」と「礼」を重んじたことを理解する。老子・荘子の思想について、それぞれの特徴を理解する。その際、儒家思想と対比させて、「道」についての考え方の違いを明確にとらえる。	15 16 17	老荘思想 芸術と人間 人間尊重の時代（第4回レポート該当内容）		
8			1 2	⑨前半のまとめ				
			3 4	⑩前半のまとめ				
9			1 2	⑪国際社会に生きる日本人の自覚 日本人の精神風土 「おのづから」な働きとしてとらえる見方や、人との調和を重んじる生き方などについて理解する。日本の風土とのかかわりも視野に入れながら見つめ直す。	18 19	合理的精神の確立（第4回レポート該当内容） 社会契約説とは何か（第5回レポート該当内容）	前半のまとめ VODorリアルタイム ・前半のまとめを解説	
			3 4	⑫仏教と日本人の思想形成 仏教を日本に本格的に導入したとされる聖徳太子、平安時代の最澄・空海、日本独自の鎌倉仏教について理解する。日本人の思想形成にどのような影響を与えてきたかを考え理解する。	20 21 22	人格の尊厳（第5回レポート該当内容） 民主社会の倫理（第5回レポート該当内容） 社会変革の思想（第4回レポート該当内容）		中間到達度チェック (レポート第1回・第2回)
10	第3回 (10月10日)	・中国の思想 ・日本人の精神風土 ・仏教・儒教と日本人の思想形成 国学・庶民の思想	1 2	⑬儒教と日本人の思想形成 儒教・朱子学を中心に江戸時代の思想について理解する。朱子学を批判した伊藤仁斎・荻生徂徠、さらには儒教そのものを批判し、日本人本来の生き方を説いた国学についても理解する。	23 24	本来の自己を求めて（第6回レポート該当内容） 存在への問い（第6回レポート該当内容）		
			3 4	⑭西洋思想と日本人の近代化 西洋思想に学びながら、独自の思想を作り上げようとした福沢諭吉や中江兆民の政治思想、内村鑑三のキリスト教、夏目漱石の文学などを考えながら、明治の先人たちの思想を理解する。	25 26	人間と言語をどう考えるか（第6回レポート該当内容） 人間と社会のゆくえ（第6回レポート該当内容）		
11	第4回 (11月10日)	・西洋思想と日本人の近代化 ・国際社会に生きる日本人の自覚 ・人間の尊厳を求めて～ルネサンス/宗教改革/ベーコン・デカルトの思想	1 2	⑮現代を生きる人間の倫理 人間尊重に向けて ルネサンスと宗教改革にはじまる西洋近代の人間尊重の精神の流れについて理解をする。	27 28	公共性をもとめて（第6回レポート該当内容） 日本人のものの考え方（第3回レポート該当内容）		
			3 4	⑯人間尊重に向けて ベーコンの経験論の思想を通じて、近代的な学問の目的や方法について理解する。デカルトの「考える我」という思想を理解し、心身二元論についても理解する。	29 30	日本人の宗教観と倫理観（第3回レポート該当内容） 日本人の美意識（第3回レポート該当内容）		
12	第5回 (12月10日)	・民主社会と自由を求めて～社会契約説/カントの思想 ・ヘーゲルの思想/功利主義/社会主義思想	1 2	⑰民主社会と自由を求めて 社会契約説の特徴を理解し、近代の市民社会設立過程について理解する。ホッブズ、ロック、ルソーの思想を通じて、社会や国家における人間の自由や平等について考える。	31 32	仏教の受容と発展（第3回レポート該当内容） 儒教の日本的展開（第3回レポート該当内容）	後半のまとめ VODorリアルタイム ・後半のまとめを解説	
			3 4	⑱人格の尊厳 カントの思想を学習し、批判哲学の意義や、自律としての自由について理解する。カントの説いた「人格」について理解し、人間の尊厳について考える。「目的の国」について理解し、社会のあり方や人類の永遠平和について考える。	33 34	西洋思想との出会い（第4回レポート該当内容） 日本の創造的な思想（第4回レポート該当内容）		

1			⑱社会主義思想 1 社会変革の思想について理解をする。20世紀の世界に大きな影響を与えたマルクスの社会主義思想について理解し、労働者の解放ということについて考える。 2	35	国際社会に生きる日本人（第4回レポート該当内容）		年度末試験（レポート第3回・第4回）
			⑳主体性の回復を求めて 3 人間性や主体性を回復していこうとする実存主義の思想について理解をする。ヤスパース、ハイデッガー、サルトルの思想を通じて理解を深める。 4	36 37	自然や科学技術と人間（第6回レポート該当内容） 民主社会の成熟のために（第6回レポート該当内容）		
2	第6回 (2月15日)	・現代の課題を考える ・主体性の回復を求めて	㉑生命 1 科学技術の発展によって、バイオエシックスが誕生の背景とその内容について理解する。生殖技術の進展とその問題点、また終末医療における尊厳死などの問題を理解し、生命の尊厳の対立について考える。 2	38 39	生命と倫理（第6回レポート該当内容） 自然と倫理（第6回レポート該当内容）		
			㉒家族 3 核家族の増加など家族世帯は大きく変化してきている状況を理解する。こうした状況の変化をふまえて性別役割分担の見直しなどについて理解を深める。少子高齢化社会が到来していることを理解する。 4	40 41	福祉社会と倫理（第6回レポート該当内容） 文化や宗教と倫理（第6回レポート該当内容）		
3			㉓地域社会 1 コミュニティとは何か、どのような機能を果たしているのか、またどのような課題や可能性があるのかについて理解する。 2	42	平和を求めて（第6回レポート該当内容）		
			㉔情報社会 3 活字メディア、映像メディア、インターネットなどのさまざまなメディアの発展の歴史を通して、メディアの特質を理解する。またメディアを使いこなすために必要な能力であるメディアリテラシーについて理解を深める。 4				

※ 2022年度の「倫理」の放送内容は新カリキュラムに対応した内容になっている。本年度の教科書は新カリキュラムに即した改訂がまだなされていないため、該当の放送内容をHPから視聴を行う。