

国語表現

指導目標	国語で適切かつ効果的に表現する能力を育成し、伝えあう力を高めるとともに、思考力や想像力を伸ばし、言語感覚を磨き、進んで表現することによって国語の向上や社会生活の充実を図る態度を育てる。
------	--

教材	教科書：「国語表現 改訂版」（教育出版） 学習書：「国語表現 改訂版学習書」 ・学習ノート ・ネットレポート（一部対象者は郵送レポート）	レポート 面接指導	全9回 必要時間数：1時間（※面接指導減免6割の学習者は必要2時間）
		放送	全40回（インターネット WEB視聴可）
		効果測定・試験	中間到達度チェック（9月）・年度末試験（1月）

単位	3単位
評価	レポート提出状況（提出期限）および各回評価、スクーリング出席状況（必要時間の出席充足）、放送視聴状況、中間到達度チェックおよび試験結果等を総合的に評価し判定。

	添削指導（レポート）	面接指導（スクーリング）	放送（NHK高校講座）	オンライン指導	中間到達度チェック 年度末試験
月	回提出期限） 指導単元・項目	週 指導内容・学習活動等	回 内容	内容	内容・範囲
4		<b>「国語表現の学習の概説」</b> 1 ①学習上の注意事項や学習手順を理解する。 2 放送内容に即したウォーミングアップ（他己紹介の実践）	<b>「入門講座」</b> 1 質問して当てよう・他己紹介しよう	オリエンテーション（VOD） ・科目の学習概要の説明	
		<b>「文章表現の基礎」教科書P.12～19</b> ② ・現代仮名遣い、送り仮名なその基礎的などルールに基づいた適切な表記について理解する。 ・文法の誤り、語句の誤用の例を取り上げ、誤りを指摘し、正しい表記を理解する。 ・文のくぎり方の原則を理解する。	2 表記のしかた 3 語句の用法と文のくぎり方	第1回レポート サポート動画配信VOD ・文章リフォーム等	
5		③ ・実際に不適切な文の訂正作業に取り組ませ、推敲能力を高める。 （教科書の記述のほか、例文を適宜用意する）	4 文章のリフォーム ～推敲～ 5 わかりやすい説明の方法		
	第1回 (5月20日)	<b>「文章表現の基礎」</b> <b>「小論文Ⅰ」教科書P.24～35</b> ④ ・主題の内容を限定する必要性や、根拠をもった意見の重要性を理解する。 ・マッピング・メモを活用し、テーマに対する自分自身の考えを可視化しまとめる。 ・論点を準備し、立論・反論・反論に対する反論（主張）を組み立てる。	6 意見を論理的に述べる 7 セルフ・ディベート	第2回レポート サポート動画配信VOD ・小論文執筆の準備 ・論題に対する自分の意見の出し方、まとめ方	
6		⑤「構成ノートを作る」学習においては明晰な文章を書き上げるための素材をそろえ、序・本・結の骨格をまとめる。 ・小論文の一部を執筆する（一部）	8 文章の「型」・構成ノート 9 テーマ型小論文の実際		
	第2回 (6月20日)	<b>「声の表現」教科書P.40～49</b> ⑥ ・正しい発声や呼吸法を理解させる。 ・教科書の例文などを用いて、文の構造、係り受けをつかませ、高低を意識した音読を練習させる。 ・スピーチの準備の必要性の理解、スピーチメモ作成、実践。	10 声を出そう・文字を声に変える 11 スピーチの方法	第3回レポート サポート動画配信VODorリアルタイム（仮） ・待遇表現	

7			<p>「人とつながる言葉」教科書P.52～57</p> <p>⑦</p> <p>・目的や場面に応じた挨拶や敬語の適切な使い方を学び、これらが人間関係と大きくかかわっていることを理解する。</p> <p>1</p> <p>・実際の場面を想定したロールプレイングなどを通して、待遇表現をより身近なものであることを再確認する。</p> <p>2</p> <p>・傾聴のポイントをとらえ、話を「聴く」行為の実践を通して言葉を受け止める姿勢の重要性を理解する。</p>	12 挨拶と人間関係		
	第3回 (7月20日)	「声の表現・人とつながる言葉」	<p>「面接」教科書P.62～73</p> <p>⑧・面接の準備として自己分析を行い、自己PRの素材を探しまとめる。</p> <p>3</p> <p>・面接の際のマナーを確認し、模擬面接を行い評価しあう。</p> <p>4</p>	15 自分を知る・相手を知る	中間到達度チェック対策 動画配信VODorリアルタイム(仮)	
8			<p>⑨⑩「効果測定範囲のまとめ」</p> <p>1 第1回レポート範囲</p> <p>2 第2回レポート範囲</p> <p>3 第3回レポート範囲</p>			
			<p>3</p> <p>4</p>			
9			<p>「言葉遊びと創作」教科書P.76～85</p> <p>⑪</p> <p>・様々な言葉遊びに触れ、言葉が持つ伝達機能とは異なる世界、面白さに気づかせ、アクロステックを実作する。</p> <p>1</p> <p>・漢字の部首・仕組み、漢字や熟語の読み方について理解し、漢字パズルを実践・実作する。</p> <p>2</p>	17 言葉遊び・漢字パズル	第4回レポート サポート動画配信VODorリアルタイム(仮)	
	第4回 (9月30日)	「面接・言葉遊びと創作」	<p>⑫</p> <p>・川柳・俳句・短歌・詩の違いについて理解し、それぞれを鑑賞しその面白さについて理解する。</p> <p>3</p> <p>・川柳・俳句・短歌・詩についてテーマを設定し、いずれかを実作する。</p> <p>4</p>	19 俳句・短歌を作る	中間到達度チェック (レポート第1回～3回)	
10			<p>「言葉を届ける」教科書P.90～97</p> <p>⑬</p> <p>・電子メールの件名、本文の入力、記述についての配慮事項を理解する。</p> <p>1</p> <p>・電話をかける際のマナーや、会話の際の適切な表現について理解させ、電話でのメモ作成の際の留意点を理解させる。</p> <p>2</p>	21 電子メール	第5回レポート サポート動画配信VOD	
	第5回 (10月20日)	「言葉を届ける」	<p>⑭</p> <p>・手紙の形式や特性を理解し、近況を伝える手紙などを実際に作成する。</p> <p>3</p> <p>・「記書き」の書式、構成を理解し実際の連絡文を作成する。(手書き可)</p> <p>4</p> <p>「プレゼンテーションの方法」 P.102～109</p> <p>・プレゼンテーションを行う上で効果的な発表方法、技術を理解する。</p>	23 手紙	第6回レポート サポート動画配信VOD	
				24 プレゼンテーションの技術と実際	・要約の方法	
				25 スライドを使ったプレゼンテーション		

11	第6回 (11月10日)	「プレゼンテーションの方法・小論文Ⅱ（要約の方法）」	<b>「小論文Ⅱ」教科書P.112～113</b> <sup>⑮</sup> 1 ・要約する上で必要な文章把握（構成、キーワード、主張）の仕方について理解を深める。P.112～113のステップ1「要約の方法」のみ扱う。 2	26 要約の方法 27 課題文型小論文の実際		
			<b>「話し合いの方法」教科書P.132～137/P.182～183</b> <sup>⑯</sup> 3 ・様々な話し合いの方法について理解を深め、ブレインストーミングの実践を通してアイデア出しの方法やアイデアの整理を行う。 4 ・ディベートのルールを理解させ、論題に対する主張と論理的根拠について思考する。	28 データ型小論文の実際 29 ブレインストーミング	第7回レポート サポート動画配信VODorリアルタイム（仮） ・ブレインストーミング	
12			<sup>⑰</sup> 1 ・ディベートのルールを理解し、論題に対する主張と論理的根拠について思考する。 2 ・教科書の「家族会議の記録」を扱い、具体的な会議の進行、司会の役割などについて理解し、その上で問題点についても検討する。	30 ディベートの方法 31 意思決定・合意形成のための会議	第8回レポート サポート動画配信VODorリアルタイム（仮） ・エッセイの書き方	
	第7回 (12月15日)	「話し合いの方法」	<b>「エッセイを書く」教科書P.140～147</b> <sup>⑱</sup> 3 ・様々なエッセイを読み、内容と表現それぞれの文章のおもしろさを理解する。（取り上げるエッセイについては教科書以外でも可） 4 ・読者の存在を意識し、読者をひきつける手法を意識するというかまえについて理解し、実際にエッセイを作成する。 ・他の人の書いたエッセイの良い点を伝えあう。	32 エッセイを読む 33 エッセイを書く	年度末試験対策 動画配信VODorリアルタイム（仮）	
1	第8回 (1月10日)	「エッセイを書く」	<b>「物語を作る」教科書P.150～155</b> <sup>⑲</sup> 1 ・教科書「学習のポイント」の生徒作品を読み、もとの物語との関連について考える（取り上げる二次創作の作品は教科書以外でも可）。 2 ・もともになる作品の内容を確認し、それを生かして物語の続編やスピンオフ作品を創作する。 ・創作の際には、まず結末について考える。	34 二次創作を楽しむ 35 絵から物語を作る		
			<b>「メディア・リテラシー」教科書P.160～165</b> <sup>⑳</sup> 3 ・語順が受け手に与える印象に影響を及ぼすという、言葉の特性を理解する。 4 ・新聞記事の比較、広告の分析などを通じて、メディアの特性および、発信者の立場や意図を読み取る。	36 メディアの特性を知る 37 広告というメディアを読む	第9回レポート サポート動画配信VODorリアルタイム（仮） ・物語を作る メディアリテラシー	年度末試験 レポート第4回～6回
2			<b>「社会にはたらきかける表現」教科書P.172～176</b> <sup>㉑</sup> 1 ・1年間で学んだ国語表現の方法を用いて自分自身が住んでいる地域について調べ、まとめる。 2	38 情報を編集する 39 地域を知る 40 地域と関わる・地域とつながる表現活動		

	第9回 (2月15日)	「物語を作る ・メディアリテラシー」	3 4				
			1 2				
3			3 4				