2025年度　通信教育実施計画

書道Ⅰ

指導目標	書道の幅広い活動を通して，書に関する見方・考え方を働かせ，生活や社会の中の文字や書，書の伝統と文化と幅広く関わる資質・能力を次のとおり育成することを目指す。 （1）書の表現の方法や形式，多様性などについて幅広く理解するとともに，書写能力の向上を図り，書の伝統に基づき，効果的に表現するための基礎的な技能を身に付けるようにする。 （2）書のよさや美しさを感受し，意図に基づいて構想し表現を工夫したり，作品や書の伝統と文化の意味や価値を考え，書の美を味わい捉えたりすることができるようにする。 （3）主体的に書の幅広い活動に取り組み，生涯にわたり書を愛好する心情を育むとともに，感性を高め，書の伝統と文化に親しみ，書を通して心豊かな生活や社会を創造していく態度を養う。

教材	教科書：「書道Ⅰ」　（東京書籍） 学習書：「書道Ⅰ　学習書」 レポート・レポート用半紙

レポート	全6回
面接指導	標準時間数：4時間（※面接指導減免8割の学習者の必要時間数は2時間）
放送	全20回（テレビ　WEB視聴可）
到達度チェック・試験	なし

単位	2単位
評価	【①知識・技能】主にレポート各回の学習内容・成果にもとづき評価します。【②思考・判断・表現】主にレポート各回の学習内容・成果にもとづき評価します。【③主体的に学習に取り組む態度】レポート各回の学習内容・成果、レポート提出状況（提出期限）、スクーリング出席状況（必要時間の出席充足）、放送視聴状況にもとづき評価します。上記①～③の総合評価により、年度末に5段階で評定を決定します。

	添削指導（レポート）		面接指導（スクーリング）		放送（NHK高校講座）		オンライン指導	到達度チェック 年度末試験
月	回（提出期限）	指導単元・項目	週	指導内容・学習活動等	回	内容	内容	内容・範囲
4			1 2	①② オリエンテーション ◆用具用材 ◆姿勢・執筆 教科書 p.6～9 学習書 該当ページ				
			3 4		1	①書はアートだ！	オリエンテーション（VOD） 科目の学習概要の説明	
5			1 2	③④ ◆書写から書道へ ◆漢字と仮名の調和 ◆用筆・基本点画 ◆配列の基本 ◆用具・用材 教科書 p.2～9 学習書 該当ページ	2	②書に無限の可能性		
	第1回 5月 25日	◆書写から書道へ 「硬筆」	3 4		3	③臨書に挑戦 ④くらべて発見！書の個性	第1回レポート学習用動画 （VOD）	
6			1 2	⑤⑥ ◆漢字の成立と変遷 ◆古典に基づく学習「臨書」 ◆九成宮醴泉銘の臨書 教科書 p.12～23 学習書 該当ページ	4	⑤岩肌に刻まれた書		
	第2回 6月 30日	◆漢字の書 （楷書の古典） 九成宮醴泉銘 「清風」の臨書	3 4		5	⑥写経に挑戦	第2回レポート学習用動画 （VOD）	
7			1 2	⑦⑧ ◆漢字の書 （行書とは） ◆行書の特徴 ◆王羲之 ◆空海 ◆蘭亭序の臨書 教科書 p.38～58 学習書 該当ページ	6 ・ 7	⑦書聖・王羲之の世界		
			3 4		8	⑧空海と日本の書の広がり		

8	第3回 8月 10日	◆漢字の書 （行書の臨書） 蘭亭序 「永和」の臨書	1 2 3 4	⑨⑩ ◆蘭亭序の臨書 ◆書聖・王義之 教科書 p.38～48		夏期講座	第3回レポート学習用動画 （VOD）	
9			1 2 3 4	⑪⑫ ◆篆書の特徴 ◆篆書の基本用筆 ◆創作（古典を生かそう） ◆鑑賞 教科書 p.66～73 学習書 該当ページ	9	⑨学んだ古典を使ってみたい！		
					10	⑩パスポートの不思議なあの 文字は？		
10	第4回 10月10日	◆漢字の書 （隷書の臨書） 曹全碑 「世紀」の臨書	1 2 3 4	⑬⑭ ◆隷書の特徴 ◆隷書の基本用筆 ◆曹全碑の鑑賞と臨書	11	⑪波磔の美	第4回レポート学習用動画 （VOD）	
					12	⑫躍動する筆 ⑬書の美や風趣を味わおう		
11	第5回 11月15日	◆漢字の書 （草書の臨書） 真草千字文 「仁慈」の臨書	1 2 3 4	⑮⑯ ◆草書の特徴 ◆草書の運筆・用筆 ◆真草千字文の鑑賞と臨書 教科書 p.60～61 学習書 該当ページ	13	⑭ひらがなの誕生	第5回レポート学習用動画 （VOD）	
					14	⑮わかるとたのしい美の秘訣		
12		◆仮名の書 （仮名の基礎）	1 2 3 4	⑰⑱ ◆仮名の成立 ◆仮名を書く準備 ◆平仮名の単体・変体仮名 教科書 p.76～83 学習書 該当ページ	15	⑯線と空間のハーモニー		
					16			
1	第6回 1月5日	◆仮名の書 （仮名の基礎） 平仮名の単体	1 2 3 4	⑲⑳ ◆連綿 教科書 p.84～85 学習書 該当ページ	17	⑰身近な人に伝えよう	第6回レポート学習用動画 （VOD）	
					18	⑱オリジナル印を作ってみよう		
2			1 2 3 4	㉑㉒ ◆仮名の書 （古筆の臨書） ◆蓬莱切の鑑賞と臨書 ◆作品の構成方法 教科書 p.86～95 学習書 該当ページ	19	⑲手書きのぬくもり		
					20	⑳自分の書を創造する		
3			1 2 3 4	㉓㉔ ◆漢字仮名交じりの書 （作品制作） ◆線質の調和による表現 ◆用具・用材による表現 ◆紙面構成 教科書 p.106～123 学習書 該当ページ				