

令和六年度 NHK学園

くにたち

短歌大会

自由題・題詠「走」

作品募集中

ご投稿をお待ちしております



郵送投稿
できます



ネット投稿
できます

投稿締切

令和6年

10/10(木)

消印有効

選者紹介 (敬称略 五十音順)

沖 ななも

「熾」



佐佐木 定綱

「心の花」



松村 正直



米川 千嘉子

「かりん」



オンラインで開催

選者のみなさんによる

選評座談会

日程

令和7年1月29日(水)
19:00-20:00

無料
視聴

※ご視聴には事前に
「コエテコカレッジ」へ
会員登録(無料)が必要です。

お申し込みは
コチラ!



- ご投稿の方には一組につき1冊『入選作品集』をお届けいたします。
- 特選・秀作ご入賞者には賞状を、大会大賞・日本歌人クラブ賞ご受賞者には賞状・トロフィーをお贈りします。



主催：NHK学園 共催：日本歌人クラブ

※前回大会の入選作品集・賞状

発表：令和7年1月10日(金) 発行 入選作品集誌上にて ※令和7年1月下旬お届け

投稿要領

募集作品

ひとり何組でも、どなたでも応募できます。

自由題・題詠「走」

題詠は必ず「走」の漢字を入れてください。
題詠のみの応募はできません。

投稿上のルール

(必ずお守りください)

- 投稿作品は、未発表・自作で、作者本人からの投稿に限ります。
- 既発表作品・二重投稿(同一及び類似作品を新聞・雑誌・テレビ・ラジオ・コンクール・結社誌・同人誌・WEBサイト・ブログ・SNS等への投稿)は、固くお断りします。
- 同一作品、類似作品が先行して発表されていた場合、入選・入賞を辞退していただくことがあります。
- 規定の投稿用紙(コピー可)・WEB投稿フォームに必要事項と作品を日本語で記入してご応募ください。投稿用紙はNHK学園ホームページからもプリントできます。

投稿料

- ① 自由題一首……………二、一〇〇円 納入された投稿料はご返金いたしかねます。お振込みの際はご注意ください。
- ② 自由題一首と題詠「走」一首……………二、九〇〇円

郵便でのご投稿の際は

※払込手数料はご本人様負担となります。

- 郵便払込取扱票の通信欄に組数と投稿料をご記入の上、払込み、振替払込受付証明書を投稿用紙の振替払込受付証明書貼付欄に貼ってご応募ください。
- 複数組ご投稿の場合は、合計金額を払込みください。
- 証明書がない場合は、払込みした日付を投稿用紙の振替払込受付証明書貼付欄にご記入ください。

口座番号 00180121357944 加入者名 NHK学園短歌大会事務局

投稿締切

郵便でのご投稿 ネットでのご投稿
令和6年10月10日(木)消印有効
令和6年10月10日(木)23時59分

投稿方法

郵便あるいはNHK学園ホームページからのWEB投稿ができます。

1 郵便でのご投稿

送っていただくもの

- ① 投稿用紙(折り曲げ可)
- ② 投稿料の振替払込受付証明書またはその写し

2 インターネットでのご投稿

NHK学園ホームページから投稿できます。
クレジット一括払いのみ。



賞・発表

- 大会大賞 3首(賞状・トロフィー贈呈)
- 「日本歌人クラブ賞」 1首(賞状・トロフィー贈呈)
- 「特選」選者 各3首(賞状贈呈)
- 「秀作」 〃 各20首(賞状贈呈)
- 「佳作」 〃 各160首
- 大会大賞・日本歌人クラブ賞は「特選」から選出します。
- 特選内定者には12月上旬に「内定作品確認書」をお送りします。
- 発表は1月10日発行の『入選作品集』(1月下旬お届け)で行います。
- 投稿された方には投稿組数に応じて『入選作品集』をお送りします。

投稿先

〒186-8001
東京都国立市富士見台2-36-2
NHK学園 短歌大会事務局
【電話】042(572)3151(代表)

▼点線を切り宛先として貼ると便利です。

〒186-8001
東京都国立市富士見台2-36-2
 NHK学園
くにたち短歌大会事務局

応募上の注意事項

(必ずお読みください)

- 投稿後の作品訂正、さしかえはできません。
- 作品投稿した時点で、投稿上のルール・本注意事項に同意したものとします。
- 選考に関するお問い合わせにはお答えできません。投稿された作品は返却いたしません。
- 入選作品は、NHK学園の刊行物・インターネット媒体等で使用させていただくことがあります。
- 本大会関係者は投稿できません。
- 大会事務局であるNHK学園では、個人情報保護の重要性を深く認識し、取得の際に示した利用目的の範囲内で利用します。
- お預かりした個人情報、NHK学園の通信講座や大会のご案内にのみ使用させていただきます(当学園ホームページに、個人情報保護ポリシーを記載)。

くにたち短歌大会投稿用紙

令和6年10月10日(木) 消印有効

名前	フリガナ _____ (男・女) (歳)
住所	〒 _____ 都道府県 _____ _____
電話番号	
生年月日	大正・昭和・平成 年 月 日 ※ 任意でご記入ください。

！ 投稿前に必ず左記をご確認のうえ ☒ **印をつけてください。**

- ☐ 未発表・自作に間違いがない
- ☐ 二重投稿（同一作品を他へ投稿）していない

受付番号 (NHK 学園記入欄)

- ◆ 複数組を投稿する場合、メンバーも可。
- ◆ 作品の控えをお手元に残してください。

府 道

フリガナ	
お 名 前	
フリガナ	
作 品 集 掲 載 名	

發付番号(ＮＨＫ符号記入)

自由題

[illegible][illegible]

※題詠のみが放棄された場合。

[illegible]



オンライン教室のご案内

スマートフォンやパソコンで、
オンライン上で開催する講座に気軽に参加してみませんか。

※ ネットで投稿された方や、オンライン教室に参加された方には、講座や大会などのご案内をメールでお送りいたします。

お申し込みは
こちらから



<https://college.coeteco.jp/t/n-gaku>

第25回 NHK全国短歌大会／全国俳句大会

オンライン

選評座談会

どなたでもご視聴できます！

無料
視聴

2024年3月にNHKホールにて開催した第25回NHK全国短歌俳句大会。ステージでは語り切れなかった珠玉のトークをお楽しみいただける無料オンライン講座。テーマ別に大会選者が語り合います。★5つの高レビュー続出の貴重な講座です。ぜひこの機会にご視聴ください



アーカイブ動画配信

ご視聴には事前に「コエテコカレッジ」へ会員登録(無料)が必要です。

お申し込みは
こちらから▶



短歌・入賞上位作品 選者：大森 静佳 永田 和宏 穂村 弘
短歌・近藤芳美賞 選者：大辻 隆弘 栗木 京子

俳句「自由題」選者：星野 高士 村上 鞆彦 山田 佳乃
俳句「題 詠」選者：小澤 實 神野 紗希

アーカイブ講座

ご自宅にいなから、
いつでも受講できます。

現代短歌セミナー

永田和宏 & 松村正直 作歌の現場から 受講料：各回 4,000円

講師 永田 和宏



- ・歌人・京都大学名誉教授
- ・JT 生命誌研究館館長
- ・「塔」選者・宮中歌会始選者
- ・NHK学園短歌講座監修
- ・「朝日歌壇」選者

講師 松村 正直



- ・歌人
- ・NHK学園
短歌講座講師

テーマ(1) 「意味を詰め込みすぎない」

ゲスト 小池 光



歌人・「短歌人」編集委員・NHK学園短歌友の会選者

テーマ(2) 「過去形と現在形」

ゲスト 小島ゆかり



歌人・「コスモス」編集人・第25回NHK全国短歌大会選者

テーマ(3) 「社会詠をどう詠むか」

ゲスト 栗木京子



歌人・現代歌人協会理事長・「塔」選者
第25回NHK全国短歌大会「近藤芳美賞」選者

テーマ(4) 「情と景の取り合わせ」

ゲスト 三枝 昂之



歌人・日本歌人クラブ顧問・「りとむ」主宰
第25回NHK全国短歌大会選者 日本歌人クラブ名誉会長 山梨県立文学館館長

NHK学園 短歌友の会 投稿と発表を楽しむコース



通信講座

郵便での提出コース

選者の中から希望の選者による選歌と直筆のアドバイス。

あなたの作った歌を作品集『彩歌』(年4回発行)で発表。

受講期間：1年間(自動継続) 受講料 24,600円 ●レポート回数：4回(新作未発表作品 各回5首提出)

選者 (50音順)



小池 光



佐伯 裕子



坂井 修一



花山 多佳子



東 直子



松尾 祥子



松村 正直

オンライン提出コース



NEW

オンラインで
レポートを提出するコース



選者 江戸 雪
歌人 「西瓜」

第24回
NHK全国短歌大会選者



選者 笹 公人
歌人 「未来」

第24回
NHK全国短歌大会選者



オンライン提出コース
お申し込みはコチラ

あなたの目的にあわせた多彩なコースをご用意しています。

問い合わせ
申し込み先

NHK学園「短歌講座」 〒186-8001 東京都国立市富士見台2-36-2

TEL 042-572-3151(代) 受付 平日 9:30~12:00 / 13:00~17:30 ※年末年始他休業日を除く

NHK学園ホームページ <https://www.n-gaku.jp/life>



スマホ・タブレット
からはこちら！

※掲載内容は予告なく変更となることがあります。