2026年 NHK学園 第2回

岡井隆賞



NHK学園短歌講座の創設・監修にご尽力くださった岡井隆先生。そのお名前を冠した本賞の、第2回目の開催となります。

「短歌友の会」コースと同様、新作未発表短歌5首1組の作品をご投稿ください。

あなたの新しい一歩となる作品をお待ちしています。

5首1組
未発表新作

投稿締切
2027年
1月22日(金)
必着

ネット投稿できます

〒 POST
郵送投稿できます

選者紹介

敬称略 五十音順



笹 公人
「未来」
NHK学園短歌講座「短歌友の会」選者



服部 真里子



花山 多佳子
「塔」
NHK学園短歌講座「短歌友の会」選者



穂村 弘
「かばん」

発表 2027年3月31日(水) ※NHK学園HPおよび機関誌『短歌春秋』(4月5日発行)にて発表

主催 NHK学園　**協力** 未来短歌会

関連オンラインイベント開催

選者トーク
『岡井隆賞を語る』穂村弘×笹公人
日程 2026年12月21日(月) 19:00-20:00

受賞作品を味わう
選評座談会
日程 2027年5月20日(木) 19:00-20:00

投票してみよう!
私の好きな岡井隆の1首
本要項に掲載の代表歌14首
締切 2027年1月22日(金)
※発表：NHK学園HP(4月下旬)、『短歌春秋』

全て無料で参加・視聴可能!

見逃し配信あり　お申し込みはコチラ……▶
※ご視聴には事前に「コエテコカレッジ」へ会員登録(無料)が必要です。

NHK学園
〒186-8001 東京都国立市富士見台2-36-2
学校法人NHK学園 岡井隆賞事務局　電話：042-572-3151 (代表)

募集要項

郵便あるいはNHK学園ホームページから投稿ができます。
所定の用紙（コピー可）を点線で切り取り使用してください。
投稿用紙はNHK学園のホームページからもプリントアウトできます。
ひとり何組でも、どなたでも投稿できます。本大会関係者は投稿できません。

投稿上のルール

- 投稿作品は、未発表・自作で、作者本人からの投稿に限ります。
- 既発表作品・二重投稿（同一及び類似作品を新聞・雑誌・テレビ・ラジオ・コンクール・結社誌・同人誌・WEBサイト・ブログ・SNS等への投稿）は、固くお断りします。
- 同一作品、類似作品が先行して発表されていた場合、入選・入賞を辞退していただくことがあります。

投稿料

未発表新作5首1組……三、五〇〇円（短歌春秋代含む）
納入された投稿料はご返金いたしかねます。お振込の際はご注意ください。

郵便払込をご利用の際は　※払込手数料はご本人様負担となります。

- 郵便払込取扱票の通信欄に組数と投稿料をご記入の上、払込みください。
- 複数組ご投稿の場合は、合計金額を払込みの上、振替払込受付証明書を投稿用紙の振替払込受付証明書貼付欄に貼り付けて、ご応募ください。
- （証明書がない場合は、払込みした日付を投稿用紙の振替払込受付証明書貼付欄にご記入ください）

口座番号：００１８０－２－３５７９４４
加入者名：ＮＨＫ学園　短歌大会事務局

投稿締切

郵便でのご投稿　**2027年1月22日（金）必着**
ネットでのご投稿　**2027年1月22日（金）23時59分**

投稿先

〒186-8001 東京都国立市富士見台2-36-2
岡井隆賞事務局　電話　042（572）3151（代表）

1 郵便でのご投稿

送っていただくもの
①投稿用紙（折り畳み可）
②投稿料（郵便払込の場合は振替払込受付証明書またはその写し）

2 ネットでのご投稿

ＮＨＫ学園ホームページから投稿できます。
※「コエテコカレッジ」への登録（無料）が必要です。

募集作品

未発表新作5首を1組とし、募集します。テーマは自由です。表題（タイトル）をつけてください。

賞

- **岡井隆賞**　1作品。賞状とトロフィー贈呈。
- **選者賞**　4作品。賞状をお贈りします。
- **特選**　8作品。賞状をお贈りします。
- **佳作**　12作品。

投稿された方には投稿の組数に関わらず、結果が掲載される『短歌春秋』を一冊お送りいたします。



岡井　隆（おかい　たかし）
（1928～2020年）　愛知県生まれ　92歳で逝去

文化功労者。NHK学園短歌講座創設及び監修者。1982年に、歌人近藤芳美とともに、NHK学園短歌講座を創設。会派を越えた歌人の皆さんが講座運営に携わる礎を築く。また永年、NHK学園短歌友の会選者・NHK全国短歌大会選者として短歌愛好家を指導。各地で開催した短歌大会、国内外への学習の旅、オープンスクール教室では、愛好家の皆さんに直接語りかけ、「歌を作り続ける歩み」を励まし続けた。

投稿上のご注意　必ずお読みください

- 投稿後の作品訂正、さしかえはできません。
- 入選作品は、NHK学園の刊行物・インターネット媒体等で使用させていただくことがあります。
- 選考に関するお問い合わせにはお答えできません。投稿された作品は返却いたしません。
- 大会事務局であるNHK学園では、個人情報保護の重要性を深く認識し、取得の際に示した利用目的の範囲内で利用します。お預かりした個人情報は、NHK学園の通信講座や大会のご案内にのみ使用させていただくことがあります（当学園ホームページに、個人情報保護ポリシーを記載しております）。
- **作品投稿した時点で、本投稿上のルール・本注意事項に同意したものとします。**

ご投稿には点線を切り宛先として貼ると便利です

〒186-8001
東京都国立市富士見台2-36-2
NHK学園　岡井隆賞事務局

NHK学園
生涯学習フェスティバル

2026年度　第2回
岡井隆賞投稿用紙

投稿締切
2027年1月22日（金）必着

名　前	フリガナ （男・女）※任意 （　　歳）※任意
住　所	〒 都道府県
電話番号	—　　—
生年月日	大正・昭和・平成・令和　　年　　月　　日　※任意でご記入ください。

のりしろ

振替払込受付証明書貼付欄

投稿料は、同封または郵便局にある払込取扱票をご利用いただき、郵便局でお支払いください

- 窓口でお支払いの場合は「払込受付証明書（お客様用）」または「振替払込請求書兼受領証」のコピーを貼ってください。
- ATMでお支払いの場合は「払込受付証明書（お客様用）」が出ませんので、払込日をご記入ください。

払込日　　月　　日

「投稿用紙」に記載された個人情報は、今大会の運営に使用するほか、機関誌『短歌春秋』の作成と配布、NHK学園の短歌大会、通信講座のご案内に使用します。

投稿前に必ず左記2点をご確認のうえ2点ともレ印をつけてください。

- ☐ 未発表・自作に間違いない
- ☐ 二重投稿（同一作品を他へ投稿）していない

- 複数組を投稿する場合、コピーも可
- 楷書で濃くお書きください
- 作品の控えをお手元に残してください

受付番号（NHK学園記入）

フリガナ 掲載するお名前	

受付番号（NHK学園記入）

表　題（タイトル）	

1	
2	
3	
4	
5	

岡井隆賞設立について

「未来」編集発行人　大辻隆弘

岡井隆は、戦後の昭和後期から平成にかけて現代短歌の最先端を走り続けた歌人です。

戦後の「アララギ」のリアリズムから出発し、塚本邦雄・寺山修司らとともに前衛短歌運動を推進しました。また、今世紀の短歌界の中心的存在としてその潮流に決定的な影響を与えました。彼の歩みは、そのまま戦後短歌の歴史そのものでありました。また、後進の指導にも熱心にとりくみ、未来短歌会の代表として多くの歌人を育て、NHK学園の短歌講座の中心となって多くの短歌愛好者に短歌のすばらしさを伝えてきました。このたび、NHK学園の尽力によって岡井隆の名を冠した賞が設立されたことは、とても喜ばしいことだと思います。

岡井隆は、従来の短歌に飽き足らず、常に「一歩の新」をめざして七十年にわたる作歌生活を続けました。私たちはその精神をしっかりと受け継がなければならないと感じています。この賞の設置が、現代短歌の可能性を切り開く才能の発見につながらんことを心から願っています。

岡井　隆　14首

大辻隆弘選

（「未来」編集発行人）

灰黄の枝をひろぐる林みゆ亡びんとする愛恋ひとつ　『斉唱』
肺尖にひとつ昼顔の花燃ゆと告げんとしつつたわむ言葉は　『朝狩』
玄海の春の潮のはぐくみしいろくづを売る声はさすらふ　『鵞卵亭』
歳月はさぶしき乳を頒てども復た春は来ぬ花をかかげて　『歳月の贈物』
飛ぶ波のはげしさまさる夕まぐれあたたかな医師それさへ演技　『マニエリスムの旅』
はしり梅雨きみならばわがくるしみを言ひあつるらむ嗄声しづかに　『禁忌と好色』
恩寵のごとひつそりと陽が差して愛してはならないと言ひたり　『宮殿』
つきの光に花梨が青く垂れてゐる。ずるいなあ先に時が満ちてて　『ネフスキイ』

佐伯裕子選

（「未来」選者）

産みおうる一瞬母の四肢鳴りてあしたの丘のうらわかき楡　『土地よ、痛みを負え』
私のめぐりの葉のみくきやかに世界昏々と見えなくなりつ　『朝狩』
ホメロスを読まばや春の潮騒のとどろく窓ゆ光あつめて　『鵞卵亭』
玄海の春の潮のはぐくみしいろくづを売る声はさすらふ　『鵞卵亭』
生きがたき此の生のはてに桃植ゑて死も明かうせむそのはなざかり　『鵞卵亭』
歳月はさぶしき乳を頒てども復た春は来ぬ花をかかげて　『歳月の贈物』
プルトニウムの味爽よ来よと思ひけむ希ひけむされど人智さびしき　『ウランと白鳥』
わが妻はあしたの麺麭を買ひに出づな濡れそ小さき青き自転車　『ネフスキイ』

投票してみよう！『私の好きな岡井隆の1首』詳細はこちら▼